

Мастер-класс
«Лепка цветов из холодного фарфора»

Пальцина Светлана Игоревна
МБДОУ «Ермаковский детский сад №4»

Перед тем как начать заниматься лепкой нужно определиться, из чего мы будем лепить, ведь существует много материалов для лепки- пластилин, глина, тесто. Но есть еще очень интересный материал для лепки- холодный фарфор.

Холодный фарфор - это масса, напоминающая пластилин или полимерную глину.

Холодный фарфор идеален для любых видов работ. Быстро высыхает, после чего становится очень твердым. Он абсолютно безвреден, поэтому его без страха можно доверить детям.

На сегодняшний день холодный фарфор является безвредным материалом для лепки. Из-за гладкой и эластичной текстуры холодный фарфор удобен в использовании, при застывании становится твёрдым, что отличает его от пластилина. Минусом холодного фарфора является то, что слишком объёмные изделия покрываются трещинами.

Из холодного фарфора можно слепить всё, что угодно: животных, птиц, овощи, фрукты, цветы и т. п. Этот материал - большой простор для фантазии. Главное - терпение и желание.

Цель мастер-класса: познакомить с нетрадиционным материалом для лепки-холодным фарфором;

Задачи мастер-класса:

1. обучить основным приемам работы с холодным фарфором;
2. развитие мелкой моторики рук;
3. воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Процесс приготовления холодного фарфора

Существует несколько способов приготовления холодного фарфора. Я использую в своей работе 2 способа приготовления холодного фарфора.

1 й способ приготовления фарфора (без варки)

Для его приготовления нам понадобится следующее:

1. крахмал(я брала картофельный)
2. клей ПВА
3. вазелин
4. лимонная кислота
5. детский крем



1. В чистую и сухую тарелку кладем 2 столовые ложки крахмала.
2. Берем одну ложку вазелина и перетираем его в тарелке вместе с крахмалом.
3. после того, как все тщательно перемешали, на кончике чайной ложки добавляем пищевую соду, и опять перемешиваем.
4. Затем постепенно добавляем клей, начина с одной чайной ложки, добавляя по надобности. Перемешиваем, если слишком густое и тугое, то добавляем клей.



Получается вот такая пластичная
масса, похожая на пластилин:



Для того , чтобы что-бы масса была цветная,
нужно в нее добавить гуашь.

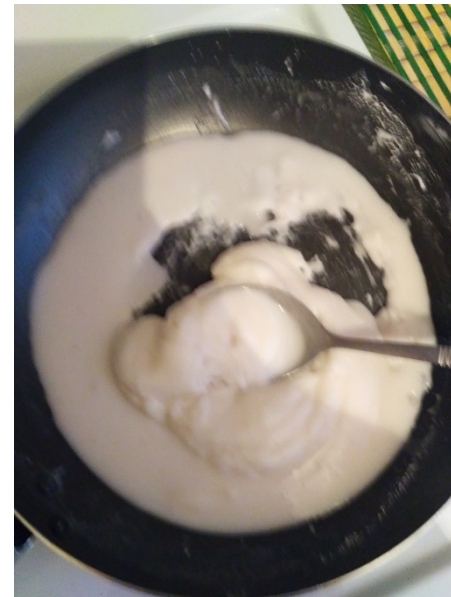
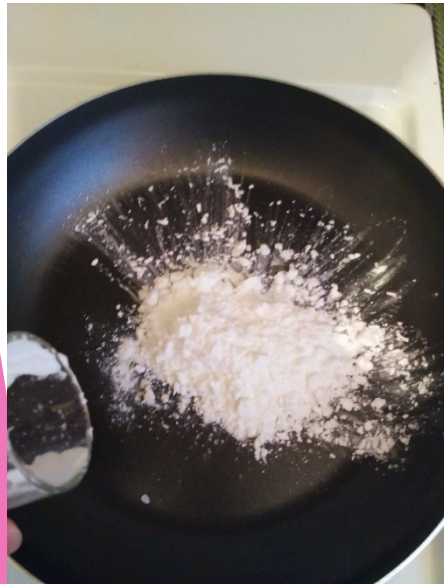


2-й способ приготовления холодного фарфора (с помощью термообработки)

Для его приготовления нам понадобится:

1. Пищевая сода
2. Крахмал(я беру картофельный)
4. Вода

1. Берем кастрюлю, сыпем в нее стакан крахмала
2. Затем добавляем стакан пищевой соды, перемешиваем
3. Добавляем стакан воды, все тщательно перемешиваем
4. Ставим на медленный огонь, перемешиваем до тех пор, пока масса не загустеет.
5. Берем в руки и перемешиваем до пластичной однородной массы. Для того чтобы масса была цветная, так же добавляем в нее гуашь.



Далее приступаем к изготовлению цветов из холодного фарфора







«...Не запрещай себе творить,
Пусть иногда выходит криво —
Твои нелепые мотивы Никто не в
силах повторить... Не говори, что
не умеешь: Ты ни о чём не
пожалеешь — Да будет не о чем
жалеть!» М. Цветаева