

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Ермаковский детский сад № 4»

662820 Красноярский край, Ермаковский район, с.Ермаковское,  
ул.Старкова,19. Тел.: (238)2–40-71

# Образовательная практика

«Развитие духовно-нравственного воспитания  
детей раннего возраста через Русские Народные  
Сказки»



Руководители проекта:

Воспитатели

Зыкова Ксения Викторовна

Марченко Светлана Игоревна

Ермаковское 2021г.

**«В гостях у русской народной сказки»**  
**(во второй младшей группе).**

**Автор проекта:** Зыкова Ксения Викторовна

**Руководители проекта:** воспитатель Зыкова Ксения Викторовна,  
воспитатель Марченко Светлана Игоревна.

**Методический паспорт проекта.**

**Тип проекта:** познавательно-творческий.

**Вид проекта:** групповой.

**Продолжительность:** среднесрочный (1месяц)

**Формы работы:** познавательная, игровая, продуктивная, работа с родителями.

**Дата проведения:** с 9 ноября по 9 декабря 2020 года

**Место проведения:** МБДОУ «Ермаковский детский сад №4»

**Участники проекта:** педагоги, дети, родители.

**Актуальность проблемы:**

В нашем 21 веке сказка, как и другие ценности нашей культуры, теряет своё предназначение. Большинство наших детей воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах. К сожалению, на сегодняшний день у большинства родителей нет времени сесть с ребенком и почитать книгу. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Поэтому наш проект «В гостях у русской народной сказки» очень актуален. Русские народные сказки преподносят нашим детям поэтический образ сказочных героев, в тоже время они оставляют простор детскому воображению. Темы веры, милосердия, добра составляют духовно-нравственное содержание русских народных сказок.

**Постановка проблемы:**

Дети знают мало русских народных сказок.

**Цель:** Расширять знания детей о многообразии русских народных сказок.

**Задачи:**

Образовательные:

1. Формировать нравственные представления (эталоны) о нормах социальных отношений и моделях поведения на основе русских народных сказок.
2. Помогать усвоению детьми духовно нравственных категорий: добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие-жадность, простота-хитрость; и правил доброй, счастливой жизни на примере героев сказок.
3. Закрепление знаний детей о домашних и диких животных.

Воспитательные:

1. Воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь на примере героев русских сказок.
2. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие, навыки доброжелательного, внимательного, заботливого поведения.
3. Воспитывать стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, радовать близких результатами своего труда.

Развивающие:

1. Содействовать развитию познавательной сферы детей, их речи, обогащению словаря.
2. Развивать способность детей различать хорошее и плохое как в сказке, так и в жизни, умение делать нравственный выбор.
3. Развивать у детей социальные умения и навыки поведения.
4. Развивать навыки произвольного поведения: внимательности, терпеливости, усердия.
5. Содействовать формированию стремления подражать положительным героям сказок.

Информационные:

Донести до детей как можно больше информации о многообразии русских народных сказок, о том насколько они интересны и поучительны.

### **Предполагаемые итоги реализации проекта**

-Дети познакомятся со многими русскими народными сказками, будут знать их содержание.

-Дети попробуют в играх – драматизациях, кукольных театрах передавать своего героя.

-Привлечение родителей к дальнейшему участию в мероприятиях группы (конкурсы рисунков, поделок, пополнение развивающей среды и т. д.)

-Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.

-Развитие у детей детского творчества – рисование, лепка, аппликация.

### **Методы проекта:**

Познавательно-театральная деятельность, беседы, наблюдения, совместные игры.

### **ЭТАПЫ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОЕКТА.**

#### **1 подготовительный**

Изучение литературы по теме.

- Уточнение формулировок проблемы, темы, целей и задач.
- Памятки для родителей через папки-передвижки.
- Подбор наглядно-дидактических пособий.
- Пополнение книжного уголка.

#### **2 основной**

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ	ЦЕЛЬ
<b>Работа родителями:</b>	Памятка «Значение сказок в жизни ребенка» Рекомендации для родителей «Ребенок и книга».	Способствовать активному участию родителей в проектной деятельности. Знакомить с информацией о значении влияния сказки

	<p>Подбор раскрасок на тему «Русские народные сказки».</p> <p>Изготовление масок для сказок.</p>	<p>на жизнь ребенка.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>НОД по развитию речи</p> <p>Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса".</p>	<p>Познакомить детей со сказкой "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской).</p> <p>Развивать умение отвечать на простейшие вопросы воспитателя.</p> <p>Развивать и активизировать речь детей.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>ОД (Лепка) «Бублики для Козлят».</p>	<p>Способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>ОД «Колобок»</p>	<p>Закрепление пройденного в основных видах движений.</p> <p>Совершенствовать навыки коллективных игр.</p>

<p><b>Совместная деятельность</b></p>	<p>Чтение и прослушивание сказок (аудиозаписи): "Колобок", "Репка", "Теремок", «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя».</p> <p>Беседы с детьми: "Моя любимая сказка", "Правила общения с книгой".</p> <p>Разучивание пальчиковой гимнастики: «Теремок», «Репка», «Колобок».</p> <p>Разгадывание загадок про сказки и сказочных героев.</p> <p>Театрализованные игры: настольный театр, маски.</p> <p>Дидактические игры: «Герои сказок», «Найди по описанию», «Волшебный мешочек».</p> <p>Подвижные игры «У медведя во бору», «Лиса».</p> <p>Хороводные игры: «Зайка попляши...»</p> <p>Конструирование: «Домик для зверят по сказке "Теремок"».</p>	<p>Закрепить знания детей о содержании русских народных сказок.</p> <p>Развивать у детей умение с помощью воспитателя повторять наиболее выразительные отрывки из сказки.</p> <p>Создать игровую ситуацию, способствующую формированию эмоциональной отзывчивости, активизировать речь, способствовать раскрепощенности.</p>
<p><b>Итоговое мероприятие</b></p>	<p>Развлекательный досуг «В гостях у сказки».</p>	<p>Создать игровую ситуацию, способствующую формированию эмоциональной отзывчивости.</p>



### **3 заключительный**

Развлекательный досуг «В гостях у сказки».

#### **. Обобщение результатов работы:**

К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою». Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, учат доброму отношению к людям. Сказка для детей дошкольного возраста всегда имеет нравственную направленность. Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях проектной деятельности.

Закреплению представлений о сказках способствовали занятия по изобразительности. В образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» применяла традиционные и нетрадиционные техники рисования (ладошками, пальчиками, рисование на манной крупе). В свободной деятельности дети с удовольствием рисовали цветными карандашами, восковыми мелками сказочных героев, раскрашивали раскраски, распечатанные родителями. Регулярно устраивались выставки поделок и рисунков детского творчества. Дети вместе с родителями приняли участие в выставке рисунков «Моя любимая сказка» и с гордостью показывали свои рисунки детям и воспитателям и рассказывали о своей любимой сказке.

На заключительном этапе обобщить полученные знания по теме помогла викторина «Сундучок со сказками». Все воспитанники были активными в ответах, поэтому каждый участник получил в награду сказочную медаль.

## Приложение

Викторина «Что мы знаем о сказках?» включает в себя следующие вопросы и задания:

- 1) Назови, какие ты знаешь русские народные сказки. (если ребенок затрудняется, показываю книги)
- 2) Угадай сказочного героя по картинке.



- 3) Расскажи сказку «Маша и медведь» (по серии картинок)
- 4) «Сложи картинку и узнай сказку» (разрезные картинки, пазлы)
- 5) «Узнай сказку по иллюстрации»
- 6) «Исправь ошибку» (картинки к сказке «Колобок» разложены не по порядку, ребенок должен разложить картинки в нужном порядке)

7. «Узнай сказку по загадке»

\*Дом растаял ледяной,  
Попросилась в лубяной,  
Приютил её зайчишка  
И сам остался ,без домишка.  
Зайцу петушок помог,



Лису выгнал за порог. *(Заюшкина избушка)*

\*Появилась девочка в чашечке цветка,  
И была та девочка чуть больше ноготка. *(Дюймовочка)*

\*Лечит маленьких детей,  
Лечит птичек и зверей,  
Сквозь очки свои глядит  
Добрый доктор ... *(Айболит)*.

\*Он от дедушки ушёл,  
Он от бабушки ушёл.  
Круглый сам, румяный бок,  
А зовётся ... *(Колобок)*

\*Только за козой закрылась дверь,  
Тут как тут уже голодный зверь...  
Это ... *(Семеро козлят)*

\*Он не низок, не высок,  
И не заперт на замок,  
Весь из брёвен, из досок  
Стоит в поле ... *(Теремок)*

\*Где и когда приключилось такое?!  
Мышка разбила яйцо золотое.  
Дед горевал. И печалилась баба...  
Только кудахтала ... *(Курочка Ряба)*

\*Тянут дедка, бабка, внучка,  
Тянет маленькая Жучка,  
Кошка с мышкой тянут крепко...

Догадался? Это ... (Ренка)

Носик		круглый,		пяточком,
Хвостик		маленький		крючком.
Вместо		туфельек	—	копытца
Трое	их	и	до	чего
Братья		дружные		же
Отгадайте		без		похожи.
				подсказки

Кто герои этой сказки? (Три поросенка)

\*Возле леса, на опушке,

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки? (Три медведя)

## **Итоговое мероприятие «В гостях у сказки»**

Интеграция образовательных областей: «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

Цель: знакомство с русскими народными и авторскими сказками.

### **Задачи:**

#### Образовательные:

Познакомить детей с понятиями: народная и авторская сказка;  
Закрепить знания детей о русских народных сказках;  
Формировать умение узнавать и называть сказки по иллюстрациям;  
Привлечь внимание детей к авторам прочитанных книг.

#### Развивающие:

Развивать выразительную речь, двигательную активность детей, имитационные навыки, актерские способности.  
Вызвать интерес к театральной деятельности.

#### Воспитательные:

Воспитывать у детей любовь к народным и литературным сказкам.

### **Предварительная работа:**

- Чтение русских народных, авторских сказок, сказок других народов; рассматривание иллюстраций к сказкам, показ сказок на фланеллеграфе, би-ба-бо и плоскостного театра.
- Создание в группе условий для совместной театрализованной деятельности воспитателя с детьми, показ детям различных видов театра и русских народных сказок, их драматизации;
- Рассматривание иллюстраций, обсуждение содержания сказок, подвижные игры, занятия по театрализованной деятельности, просмотр и прослушивание русских народных сказок на видео и аудиозаписях.

**Материал:** сундучок с загадками, русские народные сказки; сказки: «Три поросенка», «Дюймовочка», «Гадкий утенок», «Красная Шапочка»,

«Айболит», «Тараканище»; фонограмма к сказке «Колобок»; маски для инсценировки сказки «Теремок».

### **Ход занятия:**

Ребята, вы меня узнали? Кто я? Я добрая сказочная фея! Я хочу пригласить вас в сказочную страну Сказок. Хотите там побывать? Тогда вставайте в круг, крепко держитесь за руки, давайте все вместе скажем волшебные слова: «Крибле, крабле, бумс!»

(звучит музыка «В гостях у сказки»)

Пойдем все вместе по сказочной тропинке, крепко держитесь за руки. *(воспитатель ведет за собой детей по кругу, змейкой, закручивает и раскручивает спираль).*

Ой, смотрите, сундучок. А вокруг него картинки сказочных героев! Угадайте, из какой они сказки?

(Буратино, Крокодил Гена, Машенька, Мойдодыр, ...)

Сундучок-то не простой,  
Он волшебный, не пустой!

Чтобы он открылся, надо повторить за мной слова. Приготовьте свои пальчики:

### **Пальчиковая игра «Сказки»**

Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

*Вытягивают руки вперед, играя пальчиками.*

Эта сказка - «Теремок».

Эта сказка - «Колобок».

Эта сказка - «Репка»:

Про внучку, бабу, деду.

*Поочередно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного.*

«Волк и семеро козлят» -

Этим сказкам каждый рад!

*Показывают большой палец.*

*(воспитатель открывает сундучок)*

Здесь живут загадки про сказки. Сможете их отгадать?

Садитесь на стульчики, и слушайте внимательно.

**Игра: «Узнай сказку по загадке»**

Я буду загадывать вам загадки, и вы будете называть сказку.

\*Дом растаял ледяной,  
Попросилась в лубяной,  
Приютил её зайчишка  
И сам остался без домишка.  
Зайцу петушок помог,  
Лису выгнал за порог. (*Заяшкнна избушка*)

\*Появилась девочка в чашечке цветка,  
И была та девочка чуть больше ноготка. (*Дюймовочка*)

\*Лечит маленьких детей,  
Лечит птичек и зверей,  
Сквозь очки свои глядит  
Добрый доктор ... (*Айболит*).

\*Он от дедушки ушёл,  
Он от бабушки ушёл.  
Круглый сам, румяный бок,  
А зовётся ... (*Колобок*)

\*Только за козой закрылась дверь,  
Тут как тут уже голодный зверь...  
Это ... (*Семеро козлят*)

\*Он не низок, не высок,  
И не заперт на замок,  
Весь из брёвен, из досок  
Стоит в поле ... (*Теремок*)

\*Где и когда приключилось такое?!  
Мышка разбила яйцо золотое.  
Дед горевал. И печалилась баба...  
Только кудахтала ... (*Курочка Ряба*)

\*Тянут дедка, бабка, внучка,  
Тянет маленькая Жучка,  
Кошка с мышкой тянут крепко...

Догадался? Это ... (*Ренка*)

Носик круглый, пяточком,  
Хвостик маленький крючком.  
Вместо туфелек — копытца  
Трое их и до чего же  
Братья дружные похожи.  
Отгадайте без подсказки  
Кто герои этой сказки? (*Три поросенка*)

\*Возле леса, на опушке,  
Трое их живет в избушке.  
Там три стула и три кружки,  
Три кровати, три подушки.  
Угадайте без подсказки,  
Кто герои этой сказки? (*Три медведя*)

Молодцы! Вы все сказки угадали! Давайте отдохнем и сделаем сказочную физминутку.

#### **Физминутка «Три медведя».**

Три медведя шли домой,  
Папа был большой-большой,  
Мама с ним поменьше ростом,  
Ну, а сын - малютка просто!  
Очень маленький он был,  
С погремушками ходил,  
Дзинь, дзинь, дзинь, дзинь!

Пойдемте дальше путешествовать.

Ходят сказочки по свету,  
Чтобы их читали дети,  
В сказках чтоб добру учились,  
И как в доброй сказке жили.

Ребята, мы попали с вами на поляну русских народных сказок. Сказки рассказывают о небывалом, чудесном и они бывают разными: народными и авторскими.

Здесь живут русские народные сказки, их сочинил народ. В каждой сказке всегда побеждает добро, а зло - наказывается.



Попробуйте угадать их по иллюстрации.

- «Колобок»
- «Волк и семеро козлят»
- «Кот, петух и лиса»
- «Гуси – лебеди»
- «Репка»
- «Теремок»
- «Маша и медведь»
- «Три медведя»
- «Курочка Ряба»

Ну, раз вы много сказок знаете, значит, вы можете ответить, как называли различных героев в сказках.

Игра «Рифмованные сказочные выражения».

Лиса – ... (всему лесу краса)

Волк – ... (зубами щелк)

Ежик – ... (не головы, не ножек)

Мышка – ... (норушка)

Волчок – ... (серый бочок)

Волчище - ... (серый хвостиче)

Баба – Яга – ... (костяная нога)

Зайчишка – ... (трусишка)

Сорока-.. (белобока).

Зайка – ... (побегай-ка).

Лягушка – ... (квакушка).

Какие сказки на этой полянке живут? (русские народные, которые сочинил народ)

Что - то мы засиделись на полянке, давайте поиграем.

Хотите превратиться в героев сказки? Я буду читать стихотворение о героях сказки, а вы, ребята, выходите и изображайте того животного, о ком идет речь.

(воспитатель рассказывает короткое стихотворное описание героев, дети имитируют движения.)

•Лиса, лисонька, лиса!

Очень хитрые глаза,  
Шубка — глазки не отвести:  
«Курочек люблю поесть!»

• Неуклюжий, косолапый  
Ходит по лесу медведь.  
Если спросят, что он любит,  
Скажет: «Меду бы поесть!»

• Вышел зайка погулять,  
Стал он прыгать и играть.  
Вдруг раздался треск и щелк,  
Прижал зайка ушки и прыг-скок.

• Лягушка, выпучив глаза, сидит,  
Не по-русски говорит.  
В болоте любит жить одна,  
Ловит комаров она.

• Серый зубастый волк по полю рыщет,  
Телят, ягнят ищет.

• Серенькая, маленькая мышка  
Под полом таится, кошки боится.

А сейчас потанцуем вместе с Колобком. (звучит **фонограмма к сказке «Колобок»**)

Дети повторяют движения за воспитателем.

Ну что ж, пойдёмте дальше путешествовать. (*подходят к сказочной ширме*)

В этом тереме живут авторские сказки. Авторские сказки сочинил и написал один человек – автор, поэт – сказочник или писатель – сказочник.

Попробуйте узнать авторские сказки по иллюстрациям. Мы с вами уже их читали.

(«Три поросенка», «Дюймовочка», «Гадкий утенок», «Красная Шапочка», «Айболит», «Тараканище»)

Сказка «Три поросенка» - английская сказка, но ее перевел на русский язык наш автор - Сергей Михалков.

Сказки: «Дюймовочка», «Гадкий утенок» написал сказочник Ханс Кристиан Андерсен.

Сказки: «Айболит», «Тараканище» - наш любимый поэт - сказочник Корней Иванович Чуковский.

Сказку «Красная Шапочка» написал сказочник Шарль Перро.

Какие сказки живут в этом тереме? (авторские, их написал один человек)

Давайте повторим все вместе: авторские сказки.

Авторских сказок очень много. Мы обязательно их будем читать.

Воспитатель:

Молодцы, ребята. Как интересно в стране сказок. А может, мы поиграем в сказку?

Вот пришел и сказки час,

Он зовет в театр нас.

Вы садитесь, не стесняйтесь,

Пудобнее располагайтесь.

(дети садятся на стулья)

Мы будем показывать сказку, а вы будете настоящими артистами.

Распределение ролей считалкой:

Ежик, ежик чудачек,

Шил колючий пиджачок,

Встал в кружок и ну считать,

Нам героя выбирать.

Инсценировка сказки «**Репка**».

## **Конспект НОД по ФЭМП во 2 младшей группе «Стоит в поле теремок»**

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие»; «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

### **Задачи:**

Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.

Формировать умение соотносить количество предметов с числом. Упражнять в счёте до пяти. Учить различать геометрические фигуры. Формировать умение различать количество звуков на слух. Закреплять понятие «длинный-короткий», закреплять цвета, развивать внимание память, фантазию.

### **Оборудование:**

Игрушки животных: мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь; теремок, флажки разного цвета, раздаточный материал: полоски разной длины, геометрические фигуры, полоски для выкладывания предметов, картонные ёлочки и грибочки, мышки, бубен.

### **Ход занятия:**

Дети сидят за столами, перед ними на столе стоит теремок.

Воспитатель (доставая игрушечную мышку):

Стоит	в	поле	теремок-теремок
Он	не	низок,	не высок.
Как	по	полю	мышка бежала,

Теремок увидала.

А к терему 2 дорожки ведут, одна длинная, а другая короткая. Мышка запуталась, по какой дорожке ей быстрее добраться до теремка, по длинной дорожке или по короткой? Ребята как вы думаете?

Да, ребята правильно, по короткой дорожке быстрее мышке добежать до домика, а теперь нам нужно правильно указать ей, где короткая дорожка. У вас на столах у каждого лежат 2 полоски, «дорожки», они разные по длине, давайте мы их сравним.

Что надо сделать, чтобы узнать, какая полоска короче, какая длиннее? (надо наложить одну на другую) (Дети сравнивают полоски).

На короткую полоску положим мышку, которая лежит у вас на подносе.

Молодцы ребята, вы правильно указали короткую дорожку, вот и мышка добралась до теремка, и стала там жить поживать, да песни распевать. Сколько зверушек стало жить в домике? (1)

Воспитатель (доставая игрушечную лягушку):

Стоит в поле теремок-теремок.  
Лягушка скачет по болоту.  
В теремке ей жить охота.

Пока лягушка скакала, бусы потеряла. Плачет бедная: «Беда! Помогите, детвора!»

Ну что, ребята, поможем лягушке? Посмотрите, у вас на подносах лежат геометрические фигуры, вот из них мы и выложим бусы для лягушки. Вы внимательно слушайте, какую фигуру я буду называть, такую фигуру вы и выкладываете у себя на столе. (Дети выкладывают бусы, потом сравнивают с образцом.)

Ну что ж с этим заданием вы справились, молодцы, лягушка очень рада, какие красивые бусы получились. Теперь лягушка, довольная, поскакала прямо к теремку, и стала там жить вместе с мышкой. Сколько теперь зверушек в домике? (2)

Тут на опушку выскочил зайчик (воспитатель показывает игрушечного зайца), а там ёлочки в ряд стоят. Ребята, у вас на подносах лежат ёлочки, выложите все ёлочки на полоску, на верхнюю линейку, напоминая выкладываем ёлочки слева направо. А теперь, не считая, скажите, сколько ёлочек на полоске? (Много.) Прыгал, прыгал заяц возле ёлок и увидел под одной ёлочкой грибок. Поставьте один грибок под ёлочкой. Сколько грибов?

(Один)

А ёлочек? (Много)  
Чего больше грибов или ёлочек? (Елок.)

Потом заяц заглянул под все ёлочки и увидел, что под каждой ёлкой грибочки выросли. Положите грибочки под каждую ёлочку, сколько грибочков?

(столько же, сколько и ёлочек, поровну)  
А вы знаете, что зайчик любит, когда с ним играют, давайте с ним поиграем.

### **Физминутка «Зайка»**

«Зайке холодно сидеть, нужно лапочки погреть.  
Лапки вверх, лапки вниз, на носочках подтянись.  
Лапки ставим на бочок, на носочках скок-скок-скок.

Прибежал зайчик к теремку и его впустили, и стали они жить вместе, сколько зверушек в домике? (3)

Тише, тише не шумите, кто-то к нам идет сюда. Ну конечно же лиса (воспитатель показывает игрушечную лису). Попросилась она, чтобы в теремок и её впустили. Лисичка решила украсить теремок флажками (выставляет флажки, дети запоминают, какие флажки выставлены, какого цвета) Наступила ночь, все закрыли глаза. (убирается 1 флажок) Утром все проснулись, открыли глаза и увидели, что одного флажка не хватает. Какого? (Игра повторяется несколько раз). Сколько зверушек живет в теремке? (4)

Все время по лесу он рыщет,

Он в кустах кого-то ищет.

Он из кустов зубами щелк,

Кто скажите это - ... (волк)

(воспитатель достает игрушечного волка)

Просится волк в Теремок, а мышка и говорит: выполни наши задания – пустим тебя в теремок.

Волк: Я считать не умею.

Ребята, давайте поможем волку.

Вставляйте в круг и внимательно слушайте.

Сколько раз я хлопну в бубен, столько раз надо – присесть.

Сколько раз я хлопну в бубен, столько раз надо – подпрыгнуть.

Сколько раз я хлопну в бубен, столько раз надо – наклониться.

Вы помогли волку, и он теперь тоже поселился в Теремке. Сколько всего зверей живет в теремке? (5)



А по лесу уж медведь идёт (воспитатель достаёт игрушечного медведя).  
Вдруг увидел теремок – как заревёт: «Вы пустите меня в теремок!»  
Испугались звери. Влезет ли медведь в теремок?

(Нет)

Почему? (медведь очень большой)  
Что же делать? Ведь мишке будет плохо на улице жить! (дети решают  
построить новый дом, большой, чтоб всем места хватило)  
Построим теремок после занятия.

А сейчас скажите, в какой сказке вы побывали?

Понравилась вам сказка? И вы мне понравились на занятии, были  
внимательные, активные, молодцы!

### Рекомендации родителям

- Не пытайтесь заменить чтение сказки на просмотр мультфильмов. Даже при большой занятости найдите время для чтения в кругу семьи или перед сном. 15 минут в день - это немного для живого, эмоционального отображения сказки вами для вашего ребенка, но это очень важно для психологического ее развития.

- Перед тем, как читать незнакомую сказку сыну или дочери, быстро пробежите ее глазами. В современных интерпретациях можно встретить, например: «... и разорвал его на тысячу мелких кусочков». Это уже слишком. Поэтому, в таком случае можно заменить эту сказку на другую, или некоторые действия главных героев заменить на более мягкие, которые не отражают проявлений агрессии и различного негативизма, потому что у ребенка может формироваться мнение, что только зло и жестокость может быть сильным и разумным.

- Не стоит читать грустные сказки ребенку на ночь. Потому что тяжело будет представить, что ребенку может присниться после такой сказки.

- Дети должны знать и понимать, что в жизни есть, кроме «внешней», «внутренняя» сторона (основной воспитательный смысл сказки). Поговорите об этом с ребенком, тонко, осторожно выбирая момент. Исключительно в познавательных целях, подняв ребенка до того, как правильно он должен поступать в подобных ситуациях. А еще лучше, если ребенок недавно чем-то провинился, то подобрать согласно этой ситуации соответствующую сказку с освещением поучительно-воспитательного момента.

## Памятка для родителей «Значение сказок в жизни ребёнка»

«Что за прелесть эти сказки!»- восклицал А.С. Пушкин.

Произнесите эти волшебные слова: «Почитаем сказку...», и ребенок тут же подбежит к вам и приготовится слушать Вас.

В каждой сказке своя мораль, каждая освещает какую-то новую ситуацию, с которой подрастающему человечку придется столкнуться в реальной жизни. Просто задавайте ребенку вопросы и вместе ищите ответ. Можно поиграть в игру «Полезные сказочные советы». Берете какую-то сказку, и — кто больше советов найдет? Берете какой-то полезный совет, и кто больше сказок назовет, где он встречается?

Одна мама рассказывала, как ее дочка воспользовалась подсказкой из сказки. В дворовой песочнице ее девочка была самой маленькой, и вечно кто-нибудь отбирал у нее то совочек, то ведерко. И тут мама купила сказки «Кот, петух и лиса» и «Зайкина избушка». Прочитала, обсудили, даже поиграли. Мама старалась беседовать по сказке и строить игру так, чтобы дочка научилась звать на помощь, постоять за себя.

Когда малышка снова оказалась в песочнице и ее снова стали толкать, она завизжала прямо в уши обидчикам изо всех сил. Больше на нее не нападали. Вот так сказка помогла.

Читать сказку нужно так, чтобы ребенок сопереживал поступкам героев, с восторгом воспринимал добро и всей душой противился злу.

Сказка помогает формировать речь ребенка, его эмоциональную жизнь, воспитывает умение удивляться разнообразию мира, развивает воображение и фантазию. Мудрость, заложенная в сказках, воспитывает у детей уважительное отношение к окружающим людям.

Если рядом Сказка, то ребенок стремится стать лучше, учится понимать и любить все живое, познает окружающий мир, пробует сочинять свои

собственные сказки, знакомится с трудными правилами и понятиями, съедает «волшебное лекарство», с радостью и без капризов укладывается спать.

Дети очень любят слушать сказки, расширяющие их познания и кругозор, показывающие, что помимо реального существует и волшебный мир. Именно через сказки, обращенные к сердцу, ребенок получает глубокие знания о человеке, его проблемах и способах их решения. Вспомним, как в реальной жизни люди сталкиваются с добром и злом. Форма воспитания этих понятий для взрослого не является образной. Детям необходима игра воображения. Детское понятие о добре предстает в сказке в виде богатыря, рыцаря, принца, воплощающего силу и храбрость, доброй волшебницы или феи, которые всегда могут прийти на помощь. В сказках повествуется о чувствах героев, а не о внешних событиях, и разворачивающееся в них действие часто противоречит обычной реальности. Ребенок, услышав и представив сказочные образы, легко учится понимать внутренний мир героев, сопереживать им, верить в силы добра, обретает уверенность в себе

Сказки ни в коей мере нельзя рассматривать только как приятное, доступное детям занятие. С помощью сказок можно воспитывать ребенка, помогать преодолевать негативные стороны его формирующейся личности. Например, жадному эгоистичному ребенку полезно послушать сказку «О рыбаке и рыбке», «О трех жадных медвежатах»; пугливому и робкому – «О трусливом зайце»; шаловливому и доверчивому помогут «Приключения Буратино», капризуле – «Принцесса на горошине», активному и подвижному непоседе – «Кот в сапогах», сказки о храбрых богатырях и рыцарях, посвятивших жизнь подвигам во имя людей.

Постарайтесь понять эмоциональную проблему Вашего малыша (страх, одиночество, неуверенность, грубость и другие черты). Задумайтесь, почему он тревожен, агрессивен, капризен – и сочините сказку, где герои, их приключения и подвиги будут помогать решать ребенку его существенную проблему. Придумайте фантастическое существо, пусть оно по сказочному сюжету преодолевает все трудности. Ваш ребенок сам почувствует помощь и найдет выход из травмирующей его ситуации.

Рассказывая малышу сказку. Обязательно придумайте хороший финал. Сочиняйте только те сказки, которые близки и понятны именно Вашему ребенку.















